

## Una trasmissione di Radio Popolare

### Menu

## 30 marzo: Cult e quella schiappa di Jeff Kinney

2 aprile 2017    Varie    [archivio musicale ricordi](#), [barbara sorrentini](#), [behind zika virus](#), [beni confiscati mafie](#), [cult](#), [diario di una schiappa](#), [festival diritti umani](#), [francesca prete](#), [giovanni chiodi lirica](#), [ira rubini](#), [jeff kinney](#), [leica storemilano](#), [manoscritto la gazza ladra](#), [mirko cecchi](#), [pierluigi ledda](#), [rossini scala](#), [tano avanzato](#), [tieffeu teatro](#), [tiziana ricci](#)    [ira](#)

Ascolta la puntata di Cult del 30 marzo 2017: in studio Ira Rubini

Audio clip: é necessario Adobe Flash Player (versione 9 o superiore) per riprodurre questa traccia audio. Scarica [qui](#) l'ultima versione. Devi inoltre avere attivato il JavaScript nel tuo browser.

Pierluigi Ledda, direttore dell'Archivio Storico Ricordi, parla del manoscritto originale di "La gazza ladra" di Rossini, in scena dopo 200 anni al Teatro alla Scala

Comincia a Milano il Festival dei Beni Confiscati alle Mafie 2017, diretto da Barbara Sorrentini: fra gli ospiti anche Francesca Prete con i burattini di Tieffeu Teatro e Tano Aavanzato con un recital di arole e musica

Tiziana Ricci sulla presentazione al Leica Store Milano di "Behind Zika Virus", un progetto del fotografo Mirko Cecchi, realizzato con un crowdfunding promosso dalla 1° edizione del Festival dei Diritti Umani

A Milano e in tour per l'Italia (anche ad Aamatrice), Jeff Kinney autore della serie di culto per l'infanzia "Diario di una schiappa" (ed. Il Castoro)

La rubrica di musica lirica a cura di Giovanni Chiodi