

## cinemotore BLOG di cinem"A"

Tutto quello che avreste voluto sapere..sullo star system



ARCHIVIO TAG: DARIO ARGENTO

### Inaugurazione elegantissima di Rendez-Vous con Diane Kruger, Alba Rohrwacher, Jasmin Trinca, Louis Garrel e molti altri attori e registi

Publicato il [6 aprile 2017](#)



Diane Kruger, Alba Rohrwacher, Louis Garrel, Jasmine Trinca, Dario Argento e tantissimi altri ieri al party inaugurale all'Ambasciata Francese della settima edizione di Rendez-vous, nuovo cinema francese – Dal 5 al 9 aprile 2017 a Roma

Al via, dal 5 aprile al 7 maggio 2017, la settima edizione di RENDEZ-VOUS, NUOVO CINEMA FRANCESE, il festival esclusivo dedicato alla scoperta del nuovo cinema d'Oltralpe. Come ogni anno, il viaggio attraverso le storie e i volti del cinema francese contemporaneo parte dalla Capitale per poi toccare, con focus e artisti, le città di Napoli, Palermo, Bologna, Torino, Firenze, Milano.

Iniziativa dell'Ambasciata di Francia in Italia, la manifestazione è realizzata dall'Institut français Italia e coorganizzata con UniFrance. Il responsabile del progetto è Dragoslav Zachariev, la direzione artistica affidata a Vanessa Tonnini.

Rendez-Vous festeggia la settima edizione ampliando i confini del suo viaggio di esplorazione del nuovo cinema francese con più di 35 titoli, 6 focus, incontri speciali e anteprime, con film e ospiti che percorreranno l'Italia per più di un mese. A Roma sono quattro le sedi che ospiteranno la manifestazione. Al Cinema Fiamma (dal 5 al 9 aprile) in programma la sezione Anteprime e Novità, in presenza di numerosi artisti, e il focus dedicato a Diane Kruger, presentato dall'attrice in un incontro con il pubblico romano. La panoramica sul nuovo cinema francese è arricchita da Grandir!: la sezione che esplora i temi dell'adolescenza e della famiglia all'Institut français Centre Saint-Louis (dal 5 al 7 aprile), che sarà anche teatro di un incontro con Clotilde Courau. L'Accademia di Francia a Roma – Villa Medici accoglie la carte blanche dedicata a Louis Garrel (7 aprile) con una trilogia presentata dall'attore e regista. Alla Casa del Cinema spazio al dibattito con gli Incontri professionali (5 aprile).

**I film, proiettati in versione originale, sottotitolati in italiano, sono presentati da autori e interpreti.**

LA DELEGAZIONE FRANCESE A ROMA

**OLIVIER ASSAYAS, EDOUARD BAER, LUCAS BELVAUX, CLOTILDE COURAU, LOUIS GARREL, MIA HANSEN-LØVE, ANTONIN PERETJATKO, MARTIN PROVOST, THOMAS KRUIHOF, DIANE KRUGER, NICOLAS SILHOL, CLAIRE SIMON, REBECCA ZLOTOWSKI.**

Ad accompagnare il festival: la delegazione di UniFrance con la Direttrice Generale, Isabelle Giordano, il Presidente: Jean-Paul Salomé, Gilles Renouard (Vice Direttore generale) e Maria Manthoulis (Responsabile dei festival e degli artisti).

**IL FESTIVAL, COME OGNI ANNO, PORTA IN VIAGGIO IL CINEMA FRANCESE PER IL RESTO DELL'ITALIA.**

Rendez-Vous sarà a Napoli – presso l'Institut Français – dal 4 al 7 aprile con un Focus Clotilde Courau, in presenza dell'attrice. Per Firenze due gli appuntamenti: il 6 aprile apre il film Sage Femme l'Quello che so di lei, in presenza del regista Martin Provost, al Cinema Spazio Uno; mentre l'11 aprile anteprima di Victoria di Justine Triet. L'Institut Français di Palermo – presso il cinema Vittorio De Seta – dal 7 al 9 aprile ospita il Focus Mia Hansen-Løve, in presenza della regista. Presso il cinema Lumière della Cineteca di Bologna, dal 7 al 14 aprile, sono in programma: un focus dedicato a Rebecca Zlotowski e tante anteprime, a incontrare il pubblico bolognese sarà ancora Martin Provost che poi farà tappa a Torino, presso il Cinema Massimo, ad inaugurare uno speciale dedicato al festival dall'8 al 12 aprile. Il viaggio si chiude a Milano con il premio Reset consegnato nell'ambito del Festival dei diritti umani, alla Triennale, il 4 maggio.

Sofitel Rome Villa Borghese è l'hotel ufficiale del Festival che ospiterà gli artisti che parteciperanno a Rendez-Vous 2017.