

## TANTO CINEMA DOC AL FESTIVAL DEI DIRITTI UMANI

Cr. P.

11/04/2017



Dopo il successo della prima edizione torna, dal 2 al 7 maggio alla Triennale di Milano, il **Festival dei diritti umani**. Il festival è organizzato da Reset-Diritti Umani, con il patrocinio della Presidenza della Camera dei deputati, del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, della Città Metropolitana di Milano, del Comune di Milano, dell'Ordine degli Avvocati di Milano e di Amnesty International. Il comitato di coordinamento e direzione è composto da Paolo Bernasconi, Giancarlo Bosetti e Danilo De Biasio, che ne è direttore.

Questa seconda edizione vuole attirare l'attenzione sulla libertà d'espressione, sapendo che si tratta di un problema articolato, sempre più grave, come

dimostrano le chiusure di giornali e le incarcerazioni di giornalisti, i vincoli imposti agli artisti e le abiezioni chieste agli scrittori, i limiti sollecitati per il web e i social network, accusati di fomentare odio e bullismo. In troppe nazioni manca totalmente o parzialmente il diritto a pensare, a parlare, a comunicare. Il festival prevede, tra le altre cose, una selezione di documentari scelti da **Sole Luna Doc Film Festival**, e una selezione di lungometraggi scelti da Vanessa Tonnini, programmatrice e direttrice artistica del **Festival Rendez-Vous**, dedicato al nuovo cinema francese. E, ancora, mostre, convegni, dibattiti e dialoghi con intellettuali e studiosi italiani e internazionali.

Tra i documentari sono 19 film in concorso e per il programma EDU 3 film fuori concorso. Tra i tanti lavori la storia di Nora che raggiunge Daesh in Siria, di Saar malato che torna a morire in Israele, di Alex che segue la guerra in Cecenia, di Mohesen alla scoperta dei Talebani nel loro habitat, dei 100 anni di pregiudizi razzisti nel cinema italiano. Non poteva mancare un focus specifico sulla questione dei flussi migratori e delle problematiche loro connesse; il viaggio, la sopravvivenza, l'arrivo, la speranza, l'accoglienza, il rifiuto, le pratiche legali, l'agognato lavoro.

[www.festivaldirittiumani.it](http://www.festivaldirittiumani.it)

STAMPA



SCRIVI ALLA REDAZIONE



## VEDI ANCHE

## FESTIVAL

De Lillo in giuria ad Aqua Film Festival

Clorofilla Film Festival: deadline 10 maggio per partecipare

Molisecinema a Casacalenda dall'8 al 13 agosto

Cinevasioni a Bologna dal 9 al 14 ottobre

## ALTRI CONTENUTI

16.50

50 sfumature di Totò

15.55

Premio Ennio Morricone a Enzo Avitabile

15.22

Veloci e furiosi al cinema

15.17

Il cinema neo-sperimentale a ottobre a Roma



Cinecittà News




CinecittàNews  
17.055 "Mi piace"

Mi piace questa Pagina [Condividi](#)

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici



CERCA NEL DATABASE

SELEZIONA UN'AREA DI RICERCA:

TUTTI



RICERCA

## CINECITTÀ NEWS

news  
interviste  
articoli  
box office  
focus

## ARCHIVIO STORICO

archivio cinematografico  
archivio fotografico  
archivio partner  
percorsi

PROMOZIONE  
INTERNAZIONALE  
CINEMA  
CONTEMPORANEO

news  
film  
industry  
festival  
filmografie

PROMOZIONE  
INTERNAZIONALE  
CINEMA CLASSICO

promozione  
cineteca  
eventi  
attività  
editoria

FILM E  
DOCUMENTARI

film  
documentari  
news

## CHI SIAMO

contatti

**ISTITUTO LUCE - CINECITTA' S.r.l.**

Socio Unico Ministero dell'Economia e delle Finanze

i cui diritti del Socio sono esercitati dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Sede legale: Via Tuscolana, 1055 - 00173 Roma (ITALIA) - T +39 06 722861 - F +39 06 7221883 - Capitale Sociale: € 20.000.000,00 i.v. - Codice Fiscale e N. Iscr. Reg. Imprese Roma 11638811007 - P.Iva 11638811007

Clicca qua per consultare la [Privacy policy](#).