



FESTIVAL DEI DIRITTI UMANI | DOMANI, 3 MAGGIO, GIORNATA MONDIALE DELLA LIBERTÀ DELLA STAMPA

MAGGIO 02, 2017 BE STAR NO COMMENTS

**Domani, mercoledì 3 maggio,
Giornata mondiale della Libertà della Stampa
prosegue
il FESTIVAL DEI DIRITTI UMANI
Seconda edizione**

**Ogni parola ha conseguenze. Ogni silenzio
anche.**

Triennale di Milano, 2-7 maggio 2017

Domani, mercoledì 3 maggio, nella Giornata mondiale della Libertà della Stampa, prosegue alla Triennale di Milano il FESTIVAL DEI DIRITTI UMANI, manifestazione pensata per sensibilizzare tutta la cittadinanza al tema sempre più centrale dei diritti umani spesso violati anche vicino a noi.

Il FESTIVAL DEI DIRITTI UMANI, nella sua seconda edizione, vuole attirare l'attenzione sulla libertà d'espressione, sapendo che si tratta di un problema articolato, sempre più grave, come dimostrano le chiusure di giornali e le incarcerazioni di giornalisti, i vincoli imposti agli artisti e le abiure chieste agli scrittori, i limiti sollecitati per il web e i social network, accusati di fomentare odio e bullismo.

Il festival prevede incontri con gli studenti, organizzati con la collaborazione del CIDI (Centro di Iniziativa Democratica degli Insegnanti), proiezioni di documentari selezionati da Sole Luna Doc Film Festival, e una selezione di lungometraggi scelti da Vanessa Tonnini, programmer e direttrice artistica del Festival *Rendez-Vous*, dedicato al nuovo cinema francese. E, ancora, mostre, convegni, dibattiti e dialoghi con intellettuali e studiosi italiani e internazionali.

Mercoledì 3 maggio il Festival celebra la **Giornata mondiale della Libertà della Stampa** già dalla mattina con la proiezione del film *Fortapàsc* di Marco Risi e il dibattito con **Arzu Geybulla** giornalista azera, **Paolo Borrometi** giornalista minacciato dalla mafia, **Luka Zanon** direttore Osservatorio Balcani-Caucaso. In un'altra sala saranno proiettate le videoinchieste di Giorgio Fornoni, *Intervista a Anna Politkovskaja* e *Il calvario ceceno*, con

Popular Tags Blog Archives

LOGO



RASSEGNA STAMPA

POPULAR POSTS

GIUBBONSKY / "Vera la prima" è il terzo album del cantautore milanese. Dal 21 marzo in esclusiva su iTunes. Dal 10/4 in tutti gli altri store.

Nuovo album per il cantautore milanese, tra rock ed ironia GIUBBONSKY "VERA LA PRIMA" Nell' album un brano dedicato a Milano (" Piccola Gr...



RIVIVI IL MEDIOEVO - Castell'Arquato (PC), 10 e 11 Settembre 2016

RIVIVI IL MEDIOEVO Undicesima edizione in programma a Castell'Arquato

(PC) il 10 ...

BIANCA ATZEI DA DOMANI IN ROTAZIONE IL SINGOLO LA GELOSIA feat. MODÀ

bianca atzei DA DOMANI IN ROTAZIONE IL SINGOLO LA GELOSIA feat....

Powered by Blogger.

CERCA NEL BLOG

Cerca

Segnala una violazione

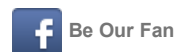


RIVIVI IL MEDIOEVO - Castell'Arquato (PC), 10 e 11 Settembre 2016

RIVIVI IL MEDIOEVO Undicesima edizione in programma a Castell'Arquato

(PC) il 10 ...

MARINA MILITARE: AL VIA LA STAGIONE DI "LEZIONI-CONCERTO" DELLA BANDA MUSICALE A FAVORE DEGLI STUDENTI



DISCLAIMER

Disclaimer: dichiarazione ai sensi della legge n. 62 del 7 marzo 2001, in ottemperanza alla legge 47/1948 e successiva 62/2001 si rendono noti i seguenti dati: a) l'aggiornamento dei contenuti avviene senza regolarità periodica, pertanto il sito non costituisce testata giornalistica e non può essere considerato un prodotto editoriale ai sensi della suddetta legge; b) il proprietario del blog è contattabile anche dall'autorità competente tramite l'indirizzo di posta elettronica contact.bestar@gmail.com Pertanto bestarblog.blogspot.com non è da considerarsi testata giornalistica, ai sensi della legge n. 62 del 7 Marzo 2001.

interventi dei giornalisti **Giorgio Fornoni**, **Amalia De Simone**, **Andrea Riscassi**, **Laura Silvia Battaglia**, **Lorenzo Frigerio**.

Insieme a **FNSI** e **Articolo21** il **FESTIVAL DEI DIRITTI UMANI** organizza il convegno **IL PERICOLO NON DOVREBBE ESSERE IL MIO MESTIERE. IL GIORNALISMO TRA CENSURE, MINACCE E GUERRE**. Interverranno **Giuseppe Giulietti** Presidente FNSI, **Rino Rocchelli** e **Elisa Signori** genitori del fotoreporter Andy Rocchelli ucciso nel conflitto ucraino, **Alessandra Ballerini** avvocato, **Anna Cataldi** giornalista e scrittrice, **Nadia Azghikina** Federazione Europea dei Giornalisti, **Ahmet Insel** giornalista turco, **Paolo Borrometi** e **Amalia De Simone** giornalisti minacciati dalla mafia, **Anna Del Freo** FNSI, **Gabriele Dossena** Ordine Giornalisti della Lombardia, **Paolo Perucchini** Associazione Lombarda dei Giornalisti.

Al termine del convegno si potrà visitare la mostra "**Dall'ultimo fronte. L'Ucraina di Andy Rocchelli e Andrej Mironov.**" delle ultime foto di **Andy Rocchelli**, ucciso il 24 maggio 2014 insieme ad **Andrej Mironov** mentre documentavano la guerra in Ucraina. Nonostante la delicatezza delle indagini tuttora in corso, la famiglia Rocchelli ha dato il suo consenso all'allestimento di una mostra che rende pubbliche alcune immagini recentemente trovate in una scheda della macchina fotografica usata da Andy Rocchelli.

Sempre nel pomeriggio prosegue la programmazione della sezione **DOC** con la proiezione dei documentari selezionati da **Sole Luna Doc Film Festival**: *The black sheep* di Antonio Martino (Italia 2016, 72'), *P.E. Class* di Jahar Salebi (Iran 2015, 15'), *Kolwezi on Air* di Idriss Gabel (Belgio 2016, 70'). Alle ore 21: *See You* in Chechnya di Alexander Kvatashidze (Georgia 2016, 69') e *Alone Among the Taliban* di Mohsen Eslamzadeh (Iran 2016, 65').

Per la sezione **BOOK** intervengono sui "**Diritti umani e petrolio. Il caso Azerbaijan**" gli ospiti **Arzu Geybulla** giornalista azera e **Elena Gerebizza** di Re:Common – associazione curatrice del graphic novel *L'alleato azero*.

Alla sera proiezione del film *The train of salt and sugar* di **Licínio Azevedo** (Première italiana), presentato da Raffaele Mastro, giornalista e scrittore esperto d'Africa. Tratto dal suo romanzo omonimo, il nuovo film del veterano del cinema africano Licínio Azevedo è un *African Western* ad alta tensione sull'amore ai tempi della guerra.

Il **FESTIVAL DEI DIRITTI UMANI** è organizzato da **Reset-Diritti Umani**, con il patrocinio della Presidenza della Camera dei deputati, del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, della Città Metropolitana di Milano, del Comune di Milano, dell'Ordine degli Avvocati di Milano e di Amnesty International. Il comitato di coordinamento e direzione è composto da Paolo Bernasconi, Giancarlo Bosetti e Danilo De Biasio, che ne è direttore.

[L'ingresso al Festival dei Diritti Umani è libero, fino ad esaurimento posti.](#)

[Il programma completo del festival è sul sito \[www.festivaldirittiumani.it\]\(http://www.festivaldirittiumani.it\).](http://www.festivaldirittiumani.it)

Il **FESTIVAL DEI DIRITTI UMANI** è organizzato da **Reset-Diritti Umani**, con il patrocinio della Presidenza della Camera dei deputati, del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, della Città Metropolitana di Milano, del Comune di Milano, dell'Ordine degli Avvocati di Milano e di Amnesty International. Il comitato di coordinamento e direzione è composto da Paolo Bernasconi, Giancarlo Bosetti e Danilo De Biasio, che ne è direttore.

www.festivaldirittiumani.it - Facebook | Festival dei Diritti Umani – Milano

Twitter | @FDUmilano - Instagram | @FDUmilano

 Posted in:

MINISTERO DELLA DIFESA MARINA MILITARE Comunicato Stampa del 6/2/2017 MARINA MILITARE: AL VIA LA STAGIONE DI "LEZIONI-CONCERTO&qu...

Il sacrificio di Salvo D'Acquisto viene ricordato al Teatro Marconi con La foto del Carabiniere

La foto del carabiniere scritto, diretto e interpretato da Claudio Boccaccini 30 settembre a...

[Home page](#)

DISCLAIMER

Disclaimer: dichiarazione ai sensi della legge n. 62 del 7 marzo 2001, in ottemperanza alla legge 47/1948 e successiva 62/2001 si rendono noti i seguenti dati: a) l'aggiornamento dei contenuti avviene senza regolarità periodica, pertanto il sito non costituisce testata giornalistica e non può essere considerato un prodotto editoriale ai sensi della suddetta legge; b) il proprietario del blog è contattabile anche dall'autorità competente tramite l'indirizzo di posta elettronica contact.bestar@gmail.com Pertanto bestarblog.blogspot.com non è da considerarsi testata giornalistica, ai sensi della legge n. 62 del 7 Marzo 2001.

BLOG ARCHIVE

maggio (4) ▾

SHARE

