



NOTIZIE

L'arte sui giornali. La rassegna stampa di oggi



Dopo il Cinema il Mibact pensa alla Fotografia

Il ministro dei Beni culturali Dario Franceschini ha dichiarato ieri, nella cornice del festival Fotografia europea in corso a Reggio Emilia, che sono pronte le linee guida del Mibact sulla fotografia, comprendenti l'apertura di un portale online, programmi di educazione visuale nelle scuole e una struttura ministeriale che coinvolgerà operatori di tutte le regioni. [la Repubblica]

Rivoluzione al MaXXI su modello inglese

Da oggi al MaXXI di Roma parte la «Re-evolution»: nuovi spazi per le opere acquisite (inaugurati ieri dal presidente della Repubblica Sergio Mattarella), ingresso gratuito dal martedì al venerdì (oltre alla prima domenica del mese), caffetteria con bookshop aperta anche alla sera. [la Repubblica; l'Unità]

Christine Macel presenta la sua Biennale

Intervista alla curatrice della 57esima Biennale d'arte Christine Macel sull'originale scelta del titolo della manifestazione (Viva arte viva) e sulla pericolosa concorrenza della mostra di Damien Hirst, in programma negli stessi giorni a Palazzo Grassi e a Punta della Dogana. [La Stampa]

Censurata, osteggiata, ignorata ma alla fine celebrata

Parla il Leone d'oro alla carriera Carolee Schneemann, famosa per le sue «scandalose» performance, che però hanno dimostrato come l'arte possa incidere sul mondo, tema caro alla curatrice della Biennale Christine Macel. [La Stampa]

Mes Aynak, antico sito buddhista destinato a sparire

Una pagina di «Le Monde» presenta il sito archeologico buddhista di Mes Aynak, in Afghanistan, che negli ultimi anni è stato meta di numerose spedizioni archeologiche che hanno cercato di ricavarne il più possibile (compreso un modello 3D), prima che venga distrutto dall'industria mineraria. [Le Monde]

Ai Weiwei: «La mia arte per difendere i diritti umani»

L'«Unità» pubblica la trascrizione della videointervista di Danilo De Biasio ad Ai Weiwei, che sarà proiettata oggi durante l'incontro «A cosa serve l'arte se non cambia le cose?», in programma al festival dei Diritti umani nell'ambito della Triennale di Milano. [L'Unità]

Brera, il direttore parla agli studenti: «Senza garanzie niente trasloco»

All'open day dell'Accademia delle Belle Arti di Brera il direttore Franco Marocco ha presentato i numeri della scuola (4.900 studenti, 370 docenti, 30% di presenze straniere) e ha rassicurato le future matricole sull'eventualità del dibattito trasloco dagli storici locali. [Corriere della sera]

Un convegno per spiegare Sgarbi a Sgarbi medesimo

Si tiene domenica a Parma l'evento «Studiamo Sgarbi, interpretiamo un interprete». Saranno presenti diversi esponenti del mondo della cultura italiana, compreso lo stesso Vittorio Sgarbi. [Il Giornale]

I semi di un giardino per accompagnare i defunti nell'aldilà

La squadra di archeologi del Progetto Djehuty diretta dal prof. José Manuel Galán ha disotterrato nel sito della necropoli tebana di Dra Abu el Naga (Luxor) i resti di un orto funerario, un giardino di 4x3 metri posto all'ingresso di una tomba dove erano stati deposti semi di alberi e di piante da coltivazione. [El País 5-5]

Chiamatela Tate Blavatnik

Dopo quasi un anno dall'inaugurazione, la «Switch house», la nuova estensione della Tate modern è stata intitolata al magnate russo Len Blavatnik, la cui Fondazione ha contribuito con 58 milioni di sterline alla costruzione dell'edificio (che ne è costato ben 260 in totale). [The Guardian 5-5; The Times 5-5]

Opere d'arte minacciate dagli studenti universitari

L'Università di Città de Capo ha imballato e messo al sicuro 75 opere di valore, fra quadri e sculture, nel timore che possano essere danneggiate dagli studenti, che stanno

ALTRI ARTICOLI DI FRANCESCO MARTINELLO

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 5 maggio 2017

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 4 maggio 2017

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 3 maggio 2017

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 1° maggio 2017

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 30 aprile 2017

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 29 aprile 2017

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 28 aprile 2017

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 27 aprile 2017

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 26 aprile 2017

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 25 aprile 2017

GLI ALTRI ARTICOLI DI NOTIZIE

Il Codacons scrive all'Unesco: «Ritirare il riconoscimento di patrimonio dell'umanità al centro storico di Roma»

Fuga di gas, crolla la chiesina seicentesca del Castellare a Vicopisano

Taormina, al G7 due opere di Antonello da Messina al posto del Caravaggio negato

Milano, per l'Ultima Cena di Leonardo un «restauro ambientale» finanziato da Mibact e Eataly

L'Aquila, lo scatto del terremoto

Da Provveditorato al Porto a spazio espositivo: V-A-C Foundation trova casa a Venezia

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 24 aprile 2017

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 23 aprile 2017

RICERCA



VEDERE A ...



animatamente protestando in questi giorni chiedendo la decolonizzazione dell'istruzione sudafricana. [The Times 5-5]

di Francesco Martinello, edizione online, 6 maggio 2017

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 22 aprile 2017

L'arte sui giornali. La rassegna stampa del 21 aprile 2017

