

Edu

Programmazione dedicata agli studenti delle scuole superiori, protagonisti attivi del Festival

Doc

Proiezione dei documentari in concorso a cura di Sole Luna Doc Film Festival

Talk

Dibattiti, lezioni e racconti in prima persona

Film

Il cinema sui grandi temi, dalle rassegne internazionali

Foto

Fotografia documentaria presentata dagli autori

Mostre

“Crepe” di Andrea Kunkl
“Le bambine salvate” di Stefano Stranges

Arte

“22x70 Corti d'autore per i diritti umani”

Book

Per Alessandro Leogrande

Una. Per tutti. Non per pochi.

martedì 20/03

Edu Teatro dell'Arte e Salone d'Onore, ore 9.30
Economia, ecologia, etica. Le imprese eccezionali
Dibattito: **Carlo Carraro, Paola Gianotti**
Buone pratiche: Gianluca Ruggieri (**ènostra**)
Foto: **The victims of our wealth** di Stefano Stranges
Proiezione: **Bring the sun home** di Chiara Andrich e Giovanni Pellegrini (Italia 2013, 68')

Doc Teatro dell'Arte
ore 17.00 **Frontiera invisibile** di Nicolás Richat Nico Muzi (Belgio/Argentina 2016, 28')
ore 17.30 **La terre abandonnée** di Gilles Laurent (Belgio 2016, 73')

Talk Salone d'Onore, ore 14.30
Lezione per immagini in collaborazione con Università degli Studi di Milano - Scienze umane dell'ambiente, del territorio e del paesaggio e Mani Tese
Ambiente e diritti indigeni: La foresta Mau in Kenya
con **Stefania Albertazzi, Valerio Bini, Matteo de Mayda**

Salone d'Onore, ore 18.00
Il futuro è già entrato in noi. Cambiamenti climatici e violenza, nella vita e nella letteratura
Con **Bruno Arpaia, Kuki Gallmann**
Modera **Danilo De Biasio**

Foto Salone d'Onore, ore 19.30
Vernissage dei progetti fotografici vincitori del contest #ioalzoilsguardo. In collaborazione con Emergency e Terre des Hommes

Film Teatro dell'Arte, ore 20.30
Grain di Semih Kaplanoğlu (Turchia/Germania/Francia/Svezia 2017, 127') Introduzione di **Claudia Sorlini**

mercoledì 21/03

Edu Teatro dell'Arte e Salone d'Onore, ore 9.30
Tanti, maledetti e subito. Ma così i cibi non sono buoni...
Dibattito: **Daniele Bocchiola, Matteo Dell'Acqua**
Buone pratiche: Giuseppe Savino (**VàZapp'**)
Foto: **Terra dei fuochi** di Silvia Tenenti
Proiezioni: **Destination de Dieu** di Andrea Gadaleta Calderola (Italia 2014, 20')
God save the green di Michele Mellara e Alessandro Rossi (Italia 2012, 72')
Reading: Elisabetta Vergani recita un estratto di **Buon lavoro – report teatrale dal mondo del lavoro** di Farneto Teatro
Collegamento con Libera: XXIII Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime delle mafie

Doc Teatro dell'Arte
ore 17.00 **Food coop** di Thomas Boothe (Francia 2016, 97')
ore 18.40 **La ville engloutie** di Anna De Manincor (Francia 2016, 66')

Talk Salone d'Onore, ore 18
City Lights. Le metropoli accendono le speranze
Con **Stefano Boeri, David Miller**
Modera **Elisabetta Soglio**

Foto Salone d'Onore, ore 19.30
In collaborazione con Terre des Hommes
Le bambine salvate di Stefano Stranges

Film Anteprima | Teatro dell'Arte, ore 20.30
In collaborazione con Slow Food Italia
Petit paysan – Un eroe singolare di Hubert Charuel (Francia 2018, 104')
Introduzione di **Lorenzo Berlendis**

giovedì 22/03

Giornata mondiale dell'acqua

Edu **Acqua: un bene di tutti, non per pochi. Non sprechiamola e non inquiniamola**
Teatro dell'Arte e Salone d'Onore, ore 9.30
Dibattito: **Emilio Molinari, Mascha Stroobant**
Buone pratiche: Federico di Penta (**Marevivo**)
Foto: **With bare hands** di Tomaso Clavarino
Proiezione: **A plastic ocean** di Craig Leeson (Paesi Bassi 2017, 102')

Doc Teatro dell'Arte
ore 17.00 **The weather forecast** di Ivan Tverdovsky (Russia 2016, 45')
ore 17.50 **Chasing houses** di Justin Time (Germania/Usa 2017, 56')

Talk Salone d'Onore, ore 18
Acqua: un diritto promesso a tutti, a disposizione di pochi. Con **Emanuele Bompan Marirosa Iannelli, Livia Pomodoro.** Modera **Azzurra Meringolo**

Film Festival Forum 20/24.03.2018 Triennale di Milano Terza edizione

Foto Salone d'Onore, ore 19.30
In collaborazione con Emergency
Crepe di Andrea Kunkl

Film Prima italiana | Teatro dell'Arte, ore 20.30
Greetings from Fukushima di Doris Dörrie (Germania 2016, 104') Introduzione di **Alessia Cerantola**

venerdì 23/03

Edu Teatro dell'Arte e Salone d'Onore, ore 9.30
Un clima di paura. Climate change, società fragili e grandi migrazioni
Dibattito: **Hindou Oumarou Ibrahim Caterina Sarfatti**
Buone pratiche: Silvia Bartellini (**Passepartout**)
Foto: **Environmental migrants: the last illusion** di Alessandro Grassani
Proiezione: **Punto di non ritorno – Before the Flood** di Oscar Fisher Stevens (USA 2016, 96')

Doc Teatro dell'Arte
ore 17.00 **The last nomads** di Hamdi Ben Ahmed (Tunisia 2016, 61')
ore 18.05 **Small people. Big trees** di Vadim Vitovtsev (Russia 2016, 45')

Talk Salone d'Onore, ore 14.30
In collaborazione con l'Ordine degli Avvocati di Milano e l'Ordine Provinciale dei Medici Chirurghi e Odontoiatri di Milano
Medici e avvocati: un patto anti-inquinamento
Con **Edoardo Bai, Federico Boezio, Stefano Caserini Paolo Crosignani, Angelo Leone, Ugo Taddei Moderano Rosy Battaglia e Danilo De Biasio**

Salone d'Onore, ore 18.00
Porte chiuse. I migranti climatici e l'Europa
Con **Cristina Cattaneo, Grammenos Mastrojeni Hindou Oumarou Ibrahim, Antonio Panzeri Modera Marco Trovato**

Film Teatro dell'Arte, ore 20.30
Psiconautas, los niños olvidados di Pedro Rivero e Alberto Vázquez (Spagna 2015, 76')
Introduzione di **Antonio Serra**

sabato 24/03

Talk Salone d'Onore, ore 10.00
Una globalizzazione dal volto umano
Keynote speech di **Khalid Malik**
A seguire: **Il nostro capitale: economia e diritti umani**
Con **Paolo Lembo, Fabrizio Petri**

Foto Salone d'Onore, ore 14.30
World Access to Modern Energy
di Marco Garofalo, Matteo Leonardi, Pippo Ranci

Talk Salone d'Onore, ore 15.00
In prima linea. I popoli indigeni vittime dei cambiamenti climatici e dell'avidità del business
Con **Inka-Saara Arttijeff, Nara Baré, Marina Calloni Antonella Cordone, Hindou Oumarou Ibrahim Francesco Martone, Victoria Tauli-Corpuz Modera Luca Martinelli**

Doc Teatro dell'Arte
ore 10:00 **Invisible frontier** di Nicolás Richat Nico Muzi (Belgio/Argentina 2016, 28')
ore 10:30 **La terre abandonnée** di Gilles Laurent (Belgio 2016, 73')
ore 11:45 **Small people. Big trees** di Vadim Vitovtsev (Russia 2016, 45')
ore 12:30 **Food coop** di Thomas Boothe (Francia 2016, 97')
ore 14:10 **La ville engloutie** di Anna De Manincor (Francia 2016, 66')
ore 15:15 **The last nomads** di Hamdi Ben Ahmed (Tunisia 2016, 61')
ore 16:15 **The weather forecast** di Ivan Tverdovsky (Russia 2016, 45')
ore 17:00 **Chasing houses** di Justin Time (Germania/Usa 2017, 56')

Salone d'Onore, ore 18.00
Premiazione dei documentari in concorso
A seguire: **Proiezione** del documentario vincitore del Premio Reset-Diritti Umani

Film Prima italiana | Teatro dell'Arte, ore 20.30
Lerd (A man of integrity) di Mohammad Rasoulof (Iran 2017, 120') | Prima italiana
Introduzione di **Riccardo Noury**