

This website uses cookies.

Cookies improve the user experience and help make this website better. By continuing to use the site, you agree to our cookie policy: [More details here: Privacy Policy](#)

Ok



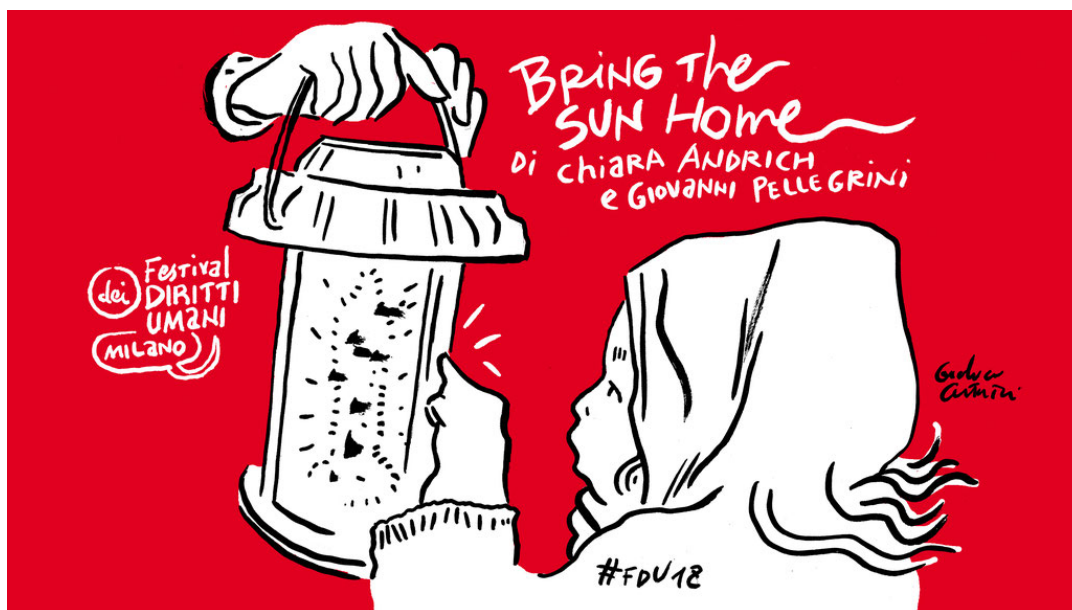
CHANNELDRAW

gianluca costantini

everything is art. everything is political.

19. March 2018

Bring the sun home di Chiara Andrich e Giovanni Pellegrini



Maura e Rosa, due donne analfabete di un villaggio senza luce di El Salvador sono appena arrivate in India, al Barefoot College, per frequentare un corso per imparare a costruire pannelli solari. Queste signore non avevano mai lasciato le loro famiglie, non parlano inglese e sembra impossibile che possano apprendere. Allo stesso tempo, nel Sud del Perù, Jeny e Paula, che sono appena tornate dall'India, mostrano che il Barefoot College è il luogo dove è possibile l'impossibile. Erano solo mogli e madri, ormai sono diventati ingegneri solari e sono in viaggio di villaggio in villaggio per "portare a casa il sole".

Tutti gli altri disegni del Festival dei diritti umani di Milano: [Link](#)