



politicamentecorretto.com

direttore responsabile Salvatore Viglia



Cerca nel Sito

Ricerca avanzata

Politica

Interviste

Cultura, Società, Sport

Comunicati stampa

La Voce degli AVVOCATI

Partito degli Italiani dall'Estero

Lettere

Sezioni

Politica

- » Eletti all'estero
- » - On. Mario BORGHESE
- » - On. Renata BUENO
- » - On. Mario CARUSO
- » - On. Gianni FARINA
- » - On. Marco FEDI
- » - On. Laura GARAVINI
- » - On. Francesca LA MARCA
- » - On. Riccardo MERLO
- » - On. Fucsia NISSOLI
- » - On. Guglielmo PICCHI
- » - On. Fabio PORTA
- » - On. Alessio TACCONI
- » - Sen. Aldo DI BIAGIO
- » - Sen. Francesco GIACOBBE
- » - Sen. Fausto LONGO
- » - Sen. Claudio MICHELONI
- » - Sen. Renato Guerino TURANO
- » - Sen. Claudio ZIN
- » - XV Legislatura
- » - On. Mariza BAFILE
- » - On. Arnold CASSOLA
- » - On. Salvatore FERRIGNO
- » - On. Massimo ROMAGNOLI
- » - Sen. Luigi PALLARO
- » - Sen. Edoardo POLLASTRI
- » - Sen. Antonella REBUZZI
- » - XVI Legislatura
- » - On. Giuseppe ANGELI
- » - On. Amato L. BERARDI
- » - On. Gino BUCCHINO
- » - On. Franco NARDUCCI
- » - On. Antonio RAZZI
- » - Sen. Esteban Juan CASELLI
- » - Sen. Nicola DI GIROLAMO
- » - Sen. Raffaele FANTETTI
- » - Sen. Mirella GIAI
- » - Sen. Basilio GIORDANO
- » - Sen. Nino RANDAZZO

- » - Sen. Giuseppe ANGELI
- » - On. Amato L. BERARDI
- » - On. Gino BUCCHINO
- » - On. Franco NARDUCCI
- » - On. Antonio RAZZI
- » - Sen. Esteban Juan CASELLI
- » - Sen. Nicola DI GIROLAMO
- » - Sen. Raffaele FANTETTI
- » - Sen. Mirella GIAI
- » - Sen. Basilio GIORDANO
- » - Sen. Nino RANDAZZO

Interviste

Cultura, Società, Sport

- » Voci dal Mondo

Comunicati stampa

La Voce degli
AVVOCATI

Data ed ora di accesso alla pagina

23/3/2018 - 15:09

Home : Politica : **Festival dei Diritti Umani Triennale di Milano, 20/24 marzo 2018 Terza edizione Una. Per tutti. Non per pochi.**

Invia un' e-mail ad un amico

Versione stampabile

del.icio.us

Digg this

Festival dei Diritti Umani Triennale di Milano, 20/24 marzo 2018 Terza edizione Una. Per tutti. Non per pochi.

Riceviamo e pubblichiamo on 22 Marzo, 2018 17:25:50 | 170 numero letture

Dimensione caratteri

Nessuna novità per questo articolo

Prosegue domani venerdì 23 marzo alla Triennale di Milano la terza edizione del FESTIVAL DEI DIRITTI UMANI, evento culturale



che dal 20 al 24 marzo mira a sensibilizzare la cittadinanza sui diritti umani, per denunciare le loro violazioni e dare rilievo a chi li difende. Il tema della terza edizione è la devastazione della Terra e di come questo saccheggio incide sui diritti umani: inquinamento, profughi ambientali, impazzimento climatico ma

anche i segnali della consapevolezza di una necessaria inversione di tendenza.

Il FESTIVAL DEI DIRITTI UMANI è organizzato da Reset-Diritti Umani, con il patrocinio di Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i Rifugiati (UNHCR), Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Città Metropolitana di Milano, Comune di Milano, Università degli Studi di Milano-Bicocca, Amnesty International Italia, Legambiente, Ordine degli Avvocati di Milano, Ordine Provinciale dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri di Milano.

Programma
Venerdì 23 marzo 2018

EDU - ore 9.30, Teatro dell'Arte e Salone d'Onore

Un clima di paura. Climate change, società fragili e grandi migrazioni

È inutile negarlo: guerre e migrazioni sono causate anche dai fenomeni climatici estremi, che distruggono le economie e le società fragili. Dunque, riequilibrare il clima significa agire anche sui diritti umani. Riscoprire le antiche conoscenze aiuta ad evitare che milioni di persone fuggano verso le metropoli.

Dibattito:

Caterina Sarfatti, C40 Cities Programme Manager for Special Projects

Hindou Oumarou Ibrahim, coordinatrice dell'Associazione delle Donne e Popolazioni Indigene del Chad (AFPAT)

Buone pratiche: Silvia Bartellini (**Passepartout**)

Foto: Environmental migrants: The last illusion di Alessandro Grassani, modera **Elena Parasiliti** (Terre di Mezzo)

Proiezione:

PUNTO DI NON RITORNO – BEFORE THE FLOOD

Direttore: Fisher Stevens

Produzione: Leonardo DiCaprio, Fisher Stevens, Trevor Davidoski, Jennifer Davisson, Brett Ratner, James Packer

Produttore esecutivo: Martin Scorsese

Montaggio: Geoffrey Richman, A.C.E Ben Sozanski Abhay Sofsky Brett Banks

Direttore della fotografia: Antonio Rossi

Invia un' e-mail ad un amico

Versione stampabile

del.icio.us

Digg this

il piu' popolare

MONTICHIARI (BS) CAPITALE DELL'HOBBY FARMING: AL VIA DOMANI LA FIERA DI VITA IN CAMPAGNA ATTESI 40MILA VISITATORI

Festival dei Diritti Umani Triennale di Milano, 20/24 marzo 2018 Terza edizione Una. Per tutti. Non per pochi.

Massafra. Nonno Luigi ha festeggiato 100 anni. A portare gli auguri, anche a nome della città, il sindaco Quarto e l'assessore Guglielmi

La grande arte contemporanea cinese a Torino. I guerrieri colorati, i bronzi, i vasi ed i gioielli di Zhang Hongmei in città con in 3 location, tra mostre ed installazioni

il piu' commentato

MARCO TRAVAGLIO E' LA SPIA DI UNA RAI SCREDITATA

ITALIANI ALL'ESTERO: SERVE IL PARTITO E SI DEVE FARE QUI E SUBITO

Lettera di Silvio Berlusconi agli Italiani nel mondo

MOTOCICLETTA OGGI. PIU' UNO STRUMENTO DI MORTE CHE DI PIACERE. MARCO SIMONCELLI DOCET !

il piu' spedito

LA PRESENTAZIONE, A ZERMEN DI FELTRE, DEL LIBRO DI ARNALDO DE PORTI, A TITOLO OMNIA DE OMNIBUS

E' Stalking condominiale se molesta tutte le vicine di casa anche se la vittima è una sola

SACRIFICI

IL MOMENTO POLITICO E' TRAGICO

Autori

On. Cesare Campa

I nostri link

Numero zero

Scarica i banner

Trattamento privacy

Partito degli Italiani
dall'Estero

Lettere

Archivio

Marzo ▼ 201 ▼ Vai

LuMaMeGiVeSaDo

1 2 3 4
5 6 7 8 9 10 11
12 13 14 15 16 17 18
19 20 21 22 23 24 25
26 27 28 29 30 31

Bollettino

Iscriviti alla newsletter:
(Settimanale)

Indirizzo email

Iscriviti

2016, 96'

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=6UGsRcxSAI>

Punto di non ritorno – Before the Flood presenta un affascinante resoconto delle drammatiche trasformazioni che stanno avvenendo in tutto il mondo a causa dei cambiamenti climatici, e anche delle azioni che tutti noi, come individui e come società, possiamo fare per prevenire una distruzione catastrofica del pianeta. Il film segue Di Caprio nel suo viaggio tra i cinque continenti fino all'Artide e filmando i suoi incontri con scienziati, leader mondiali, attivisti e abitanti locali per comprendere più a fondo questo tema complesso e per cercare delle soluzioni concrete alla sfida ambientale più urgente dei nostri tempi.

TALK – ore 14.30-17.30, Salone d'Onore

Medici e avvocati: un patto anti-inquinamento

In collaborazione con l'Ordine degli Avvocati di Milano e l'Ordine Provincia-le dei Medici Chirurghi e Odontoiatri di Milano.

Sviluppo senza inquinamento, crescita senza smog: spesso non è andata così. Perché il cittadino non ne rimanga vittima, per garantirgli il diritto fondamentale alla salute, occorre che medici e avvocati trovino linguaggi e obiettivi comuni. Un convegno aperto a tutti, che assegna crediti formativi ai partecipanti iscritti agli Ordini.

Saluti istituzionali all'apertura dei lavori

Con:

Edoardo Bai, epidemiologo

Federico Boezio, avvocato specializzato in Diritto ambientale

Stefano Caserini, ingegnere ambientale

Paolo Crosignani, epidemiologo

Angelo Leone, avvocato specializzato in Diritto ambientale

Ugo Taddei, avvocato di ClientEarth

moderano **Rosy Battaglia** (giornalista e ideatrice di Cittadini Reattivi) e **Danilo De Biasio** (direttore del Festival dei Diritti Umani di Milano)

DOC – ore 17.00, Teatro dell'Arte

The Last Nomads

Regia Hamdi Ben Ahmed

Fotografia Slim Balja

Montaggio Houdhayfa Neffati

Produzione No Pasaran Production

Tunisia, 2016, 61'

Arabo con sottotitoli in inglese e italiano

Trailer: <https://vimeo.com/157257483>

Tagliati fuori dal mondo, nel profondo deserto tunisino, la tribù algerina 'Rebaya' cerca di preservare lo stile di vita nomade dei propri antenati. Oggi, sotto la minaccia del riscaldamento globale, la scarsità di risorse, il deterioramento dei pascoli e l'incoraggiamento del programma di insediamento algerino, la tribù si è spaccata in due parti, alcuni confermano la sedentarizzazione, altri la rifiutano... Stiamo testimoniando questo dibattito, osservando il declino del loro antico stile di vita, delle loro tradizioni, delle loro canzoni...

TALK – ore 18.00-19.30, Salone d'Onore

Porte chiuse. I migranti climatici e l'Europa

La fortezza Europa è chiusa a persone che spesso fuggono dai disastri causati anche dal sistema dei consumi e degli investimenti dell'Occidente. Introdurre lo status di profugo ambientale sarebbe un parziale risarcimento.

Con:

Cristina Cattaneo, ricercatrice FEEM

Grammenos Mastrojeni, diplomatico italiano, autore di *Effetto Serra. Effetto guerra*

Hindou Oumarou Ibrahim, coordinatrice dell'Associazione delle Donne e Popolazioni Indigene del Chad (AFPAT).

Antonio Panzeri, presidente della Sottocommissione per i diritti dell'uomo al Parlamento Europeo

modera **Marco Trovato** (direttore editoriale di "Africa")

DOC – ore 18.05, Teatro dell'Arte

Small People. Big Trees

Regia: Vadim Vitovtsev

Fotografia: Alexandr Kiper, Vyacheslav Krasakov, Michail Gudakov

Montaggio: Dmitry Gaenko

Produzione: Olga Michi

Russia 2016, 45'

Be-bayaga con sottotitoli in inglese e italiano

Trailer: <https://vimeo.com/180074847>

Repubblica Centrafricana. Qui all'ombra della foresta pluviale vive una tra le più basse tribù del mondo: i pigmei Baka. Da secoli vivono di caccia e raccolta sotto i grandi alberi, pregano gli spiriti della foresta insegnano ai bambini il rispetto della natura. Pian piano però la loro cultura sta cambiando sotto l'influenza del "nuovo mondo" che avanza.

FILM – ore 20.30, Teatro dell'Arte

Psiconautas, Los Niños Olivados

Regia: Alberto Vázquez e Pedro Rivero

Sceneggiatura: Alberto Vázquez, Pedro Rivero

Direzione animazione: Kris Cembe

Montaggio: Ivan Minabres

Storybord: Alberto Vázquez

Musiche: Aranzazu Calleja

Suono: Marc Olivier Brullé, Emmanuel Augeard, Vincent Cosson

Cast: Swann Arlaud, Sara Giraudeau, Bouli Lanners, Isabelle Candelier, Jean-Paul Charuel, Jean Charuel

**Victor Viglia ad un
anno e mezzo**

Victor Viglia a due anni

Translator

Produzione: Zircozine Animation, Basque Films, Abrakam Estudio, La Competencia, Farruco Castroman, Carlos Juarez, Luis Tosar

Vendite internazionali: Basque Films

Spagna, 2015 | 76 minuti | animazione | colori | v.o. con sottot. Ital.

A seguito di una catastrofe ecologica sull'isola in cui abitano, Birdboy e Dinki rimangono entrambi orfani. Dopo un periodo in cui affrontano insieme il loro dolore, Dinki decide di intraprendere un viaggio per raggiungere un luogo migliore, ma Birdboy vive isolato nella foresta, totalmente alienato dalle sostanze. Birdboy dovrà lottare contro i suoi demoni interiori se vorrà unirsi a Dinki per aiutarla nella sua avventura e, allo stesso tempo, per salvare se stesso. Utilizzando gli elementi tipici della fiaba - il bosco, il faro, gli animali - il film, dall'impatto visivo ed emotivo di grandissima intensità, stravolge lo spettatore fin dall'inizio per la forza con la quale lo trascina in un mondo in cui, in una dinamica destabilizzante, i conflitti, il controllo sociale e familiare, si intrecciano con fortissimi legami affettivi e con i sogni dei ragazzi.

Alberto Vazquez, classe 1980, è regista di animazione, illustratore e graphic novelist. Il suoi libri sono pubblicati in tutta Europa oltre che in paesi come Brasile e Corea. Ha scritto e diretto molti cortometraggi di animazione tra cui Birdboy, basato sulla sua graphic novel Psiconautas, realizzato con Pedro Rivero. Il cortometraggio, che riceve oltre quaranta premi nel mondo, dà il via al sodalizio con Rivero e funge da ispirazione per Psiconautas, los niños olvidados, primo lungometraggio del regista e miglior film spagnolo di animazione ai Goya del 2017.

La cartella stampa è scaricabile dal sito:

<http://festivaldirittiumani.it/area-stampa/comunicati/>

e dallo smartphone:



www.festivaldirittiumani.it

Facebook | Festival dei Diritti Umani – Milano

Twitter | @FDUmilano

Instagram | @FDUmilano

Ufficio Stampa - STILEMA - tel. 0115624259
Roberta Canevari - canevari@stilema-to.it - +39 3356585866
Sara Iacomussi – ufficiostampa@stilema-to.it - +39 3337149634