

VISITA LA MAPPA  
 DELLE OPERE 8XMILLE.

**8x**  
 mille  
CHIESA CATTOLICA

— Main Menu —



0

🕒 03 Apr 2017    📍 [Rendez-Vous](#)    👤 by [redazione web](#)

La rassegna Rendez-Vous, dedicata al Nuovo Cinema Francese e giunta alla VII edizione, arriva a Roma il 5 Aprile e toccherà anche Napoli, Firenze, Bologna, Torino, Palermo e Milano. Ricco il programma e numerosi gli ospiti che presenteranno e discuteranno del loro lavoro durante gli incontri in calendario.

Nata per iniziativa dell'Ambasciata di Francia in Italia, realizzata dall'Institut français Italia, co-organizzata con UniFrance, in collaborazione con l'Institute français Centre Saint-Louis e l'Accademia di Francia a Roma – Villa Medici; quest'anno Rendez-Vous ha in programma 35 titoli, 6 focus, incontri e anteprime di cui Dragoslav Zachariev è responsabile del progetto mentre la direzione artistica è affidata a Vanessa Tonnini.

Un'attenzione particolare verrà data al cinema delle donne, delle attrici e delle registe, un'importante presenza che si nota nella scelta dei film e degli ospiti invitati alla manifestazione. Si fa, in tal modo, sentire anche il dato che riguarda il cinema francese in cui si registra tra il 2011 e il 2015 il 22% di film realizzati o co-realizzati da donne, un dato superiore alle percentuali del resto d'Europa; a questo dato si aggiunge un aumento del 71% delle registe e un 20% in più di donne impiegate nei vari mestieri del cinema pur persistendo ancora, purtroppo, la differenza di remunerazione e di budget tra le donne e gli uomini.

Al cinema Fiamma di Roma, oltre alle anteprime, è previsto un focus su Diane Kruger che sarà introdotto dall'attrice stessa; all'Accademia di Francia a Roma – Villa Medici, invece, una retrospettiva dedicata a Louis Garrel da lui presentata; a Napoli presso l'Institut Français è in programma un focus su Clotilde Courau; a Palermo la protagonista sarà Mia Hansen-Løve che presenterà, lì e a Roma, il suo ultimo lavoro: L'avenir – Le cose che verranno con protagonista Isabelle Huppert; a Bologna e a Roma Rebecca Zlotowski sarà presente all'anteprima di Planetarium.

Questi sono soltanto alcuni degli appuntamenti del fitto e interessante calendario del Rendez-Vous; tra gli altri incontri si ricorda quello con Olivier Assayas che presenterà a Roma il suo ultimo film, Personal Shopper, thriller psicologico che ha ricevuto il premio ex-aequo per la Migliore Regia al Festival di Cannes nel 2016.

Il 4 Maggio a Milano verrà consegnato il Premio Reset Dialogues, da parte dell'Associazione Culturale Internazionale Reset-Dialogues on Civilizations, nell'ambito del Festival dei diritti umani alla Triennale, al film Le ciel attendra diretto da Marie-Castille e Mention-Schaar.

Un altro film in cartellone è Le concours di Claire Simon che riceverà il premio di Canale France 24: “[...] mostra il cuore vibrante della meritocrazia repubblicana e quindi tratteggia il vivo ritratto di una società” così la giuria nella motivazione della scelta dell'opera.

Grazie alla collaborazione con UniFrance e con Mymovies.it, è stata allestita una sala digitale per quattro titoli scelti da MyFrenchFilmFestival.com aventi come tema i rapporti sociali: Victoria di Justine Triet; Je suis à vous tout de suite di Baja Kasmì; Le sentiment de l'été di Mikhaël Hers e Peur de rien di Danielle Arbid.

Aurora Tozzi