

I diritti umani e il nostro Pianeta, che è uno ed è per tutti, non per pochi

I temi affrontati durante la terza edizione del Festival dei diritti umani, in corso a Milano fino al 24 febbraio alla Triennale



21 febbraio 2018



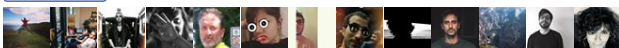
MILANO - Fino al 24 marzo, alla Triennale di Milano - viale Emilio Alemagna, 6 - si terrà la terza edizione del Festival dei Diritti Umani, evento creato per sensibilizzare la cittadinanza su questi temi, per denunciare le loro violazioni e dare rilievo a chi li difende. E' Organizzato da Reset-Diritti Umani, con il patrocinio, tra gli altri dell'Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i Rifugiati (UNHCR), dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, dal Comune di Milano e Amnesty International Italia.

Una. Per tutti. Non per pochi. Il motto-guida dell'iniziativa è - appunto - "Una. Per tutti. Non per pochi" e allude alla Terra che divenga il tema della terza edizione: e cioè la devastazione del Pianeta e di come questo saccheggio incide sui diritti umani, tra l'inquinamento, i profughi ambientali, l'impazzimento climatico, ma anche i segnali della consapevolezza di una necessaria inversione di tendenza.

Le mutilazioni dovute all'azione umana. Il nostro pianeta sta subendo mutazioni dovute all'azione umana. Schiacciato dal prelievo insensato e iniquo dei suoi beni comuni, l'ambiente viene consumato per soddisfare un bisogno immediato e la risposta della politica tende a esaurirsi nel breve termine. Pochi decidono per tutti, mettendo a rischio diritti elementari: la salute, il cibo, la vita. La sfida è urgente: cambiare l'economia per proteggere la nostra casa comune, per garantire uno sviluppo sostenibile e, insieme, i diritti della nostra e delle generazioni future.

Il Festival e le sue articolazioni. Il festival è articolato con appuntamenti nel corso della mattinata, pensati appositamente per gli studenti delle superiori con proiezioni di documentari e testimonianze; nel pomeriggio e in serata invece avrà spazio una programmazione a 360°, con documentari e film, spesso inediti; dibattiti con intellettuali e studiosi italiani e internazionali, dialoghi con testimoni; mostre fotografiche.

Mi piace [Piace a Luca Castelletti ed altri 3,5 mln.](#)



GUARDA ANCHE

PROMOSSO DA TABOOLA

Le 10 città nelle quali investire in un bilocale rende di più
Aste Immobiliari

Milano, modella rapita nei luoghi del sequestro con la polizia: 'Mi hanno aggredita qui'. Poi piange

A Polignano a Mare tornano i tuffi da record: i momenti più emozionanti del 2017

Divisione Stampa Nazionale — GEDI Gruppo Editoriale S.p.A. - P.Iva 00906801006 — Società soggetta all'attività di direzione e coordinamento di CIR SpA